

青島電影

第七期





沈
氏
子
家
女
郎

明星

《華麗李》





光白·霞秋龔

（龔）胡歌唱會開幕禮

陳伯英攝



音有情感，白光之音帶誘惑
秋霞的歌像春天的白，光就像
就把她的歌唱會來說吧：像
有魅力，是夢是真，是白光
爽朗抑揚，有彈性，龔秋霞的
光的浪勁就比龔秋霞大得不
可以道理計。龔秋霞處開，莫
忘今宵，「薔薇處開」，「莫
快可愛，」不變的心，「輕
衆要求連唱，兩次，可見其受
觀衆的歡迎，這就是龔秋霞
長處的流露。

兩個會唱歌



不料現在片子拍好仍舊不會動身。演「大義滅親」又爲了金城要演「梅花夢」誤她回來，二部戲的損失足有百萬之巨。但是如此重金仍不能請動她，也足見費穆平日待人之優厚了。

費穆

信徒之一

費穆信徒之一

爲「喬奇」，他畢竟直認不諱，有人託其代購卡爾登戲票，授以大疊法幣，他辨識了好久，絕非劇人喬奇，疑竇頓生，立即打電話叫喬奇速來。當時，還有兩個女學生，也因爲他自稱喬奇，請其在紀念冊上簽字，此人很自然的「照簽無誤」，等到「真喬奇」騎車趕來，在「雪園」現出時，大家都弄得「目瞪口呆」，「假喬奇」可機警異常，立刻匆匆離座，在滄洲飯店的花園邊門溜走。喬奇見到這位冒牌仁兄，不禁爲之啼笑皆非。他搖着頭說這太像「真假李逵」的戲了。

雙包案

歲某水菓行小開陳某也改名在
喬奇「樂里」違章拘禁而造成一
卡爾登演員嫖堂子「的冤獄」
在雪園老正興館，有位假喬奇
，當場出醜。
，當年經商蘇垣，手頭頗為活絡，日
也是「四十一年代劇團」之童角
前來滬，偕未婚妻共餐於「雪園」，
眼前見一面目略肖喬奇之青年，全
機式頭髮「略肖喬奇之青年，全
作勢，以話劇演員自居，人皆呼其名

「洋成了，風行一時，去
「吃的香」流行性感冒
「喬其在舞台上

沙莉硬傷百金萬

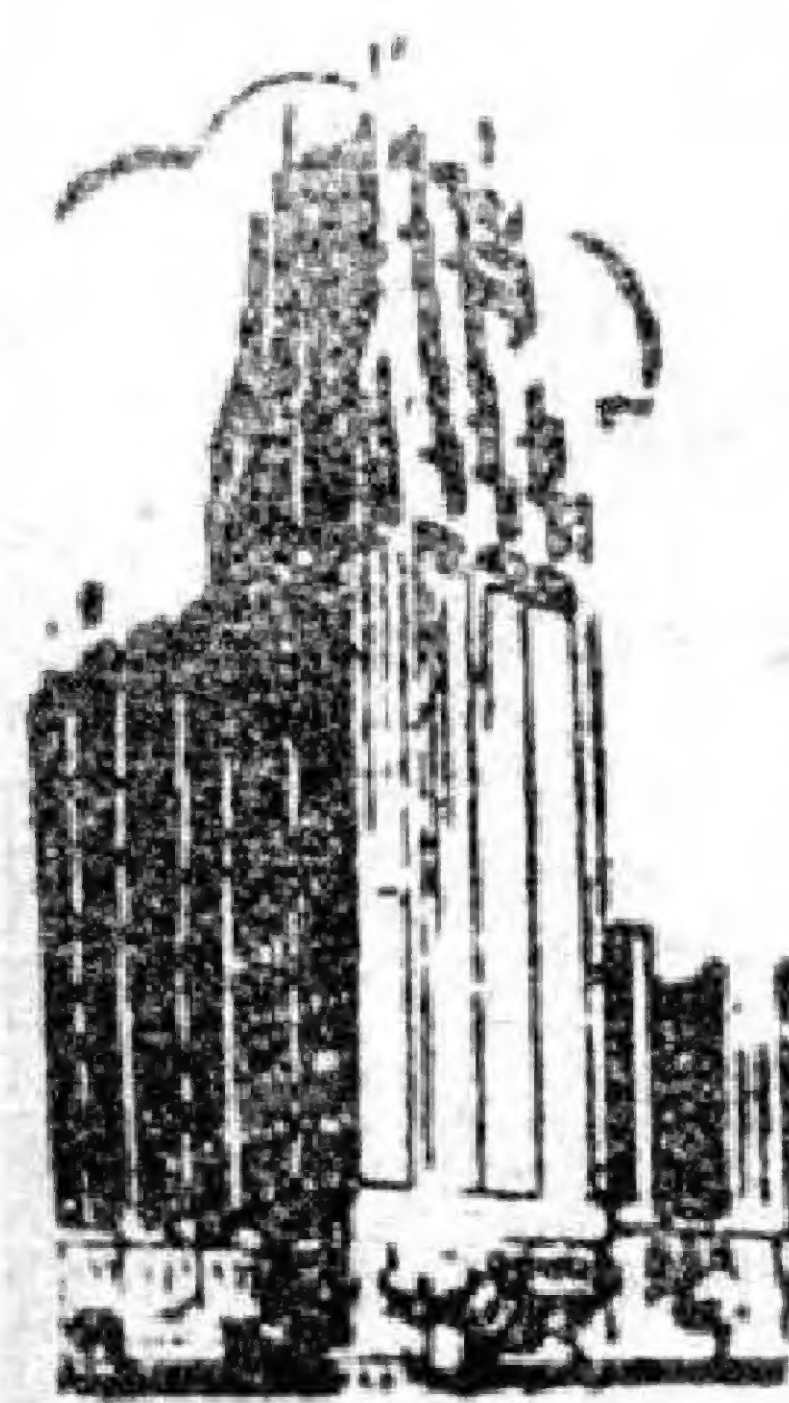
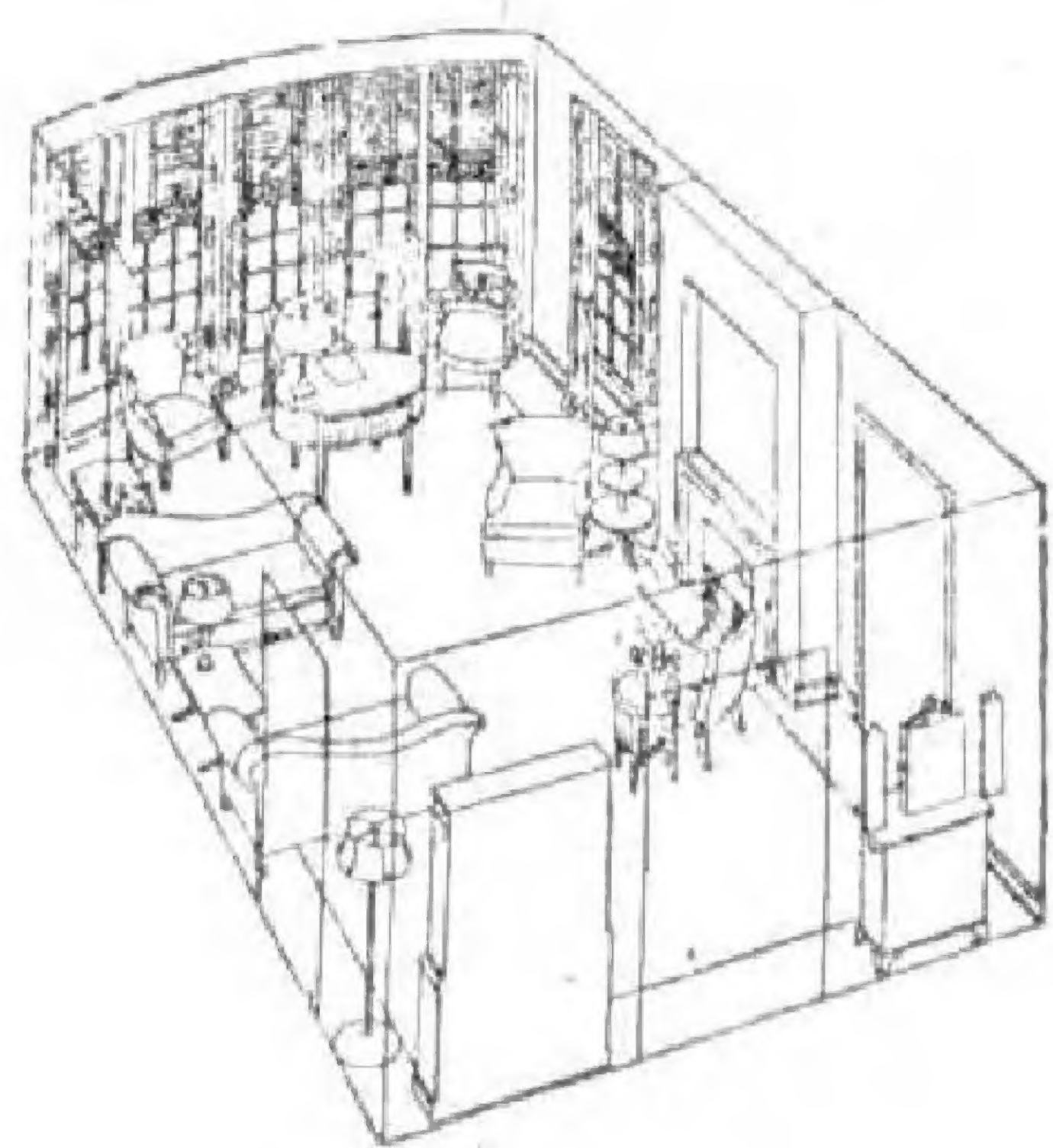
英正大樑，去年黃宗
時不候，最得意的挑
鬱當二得志在鬱的
都後來終於和
金都隔翻重回
費穆手下。在
金城演了一長

A black and white line drawing of a woman sitting in a chair, viewed from the side. She is leaning back slightly, with her feet flat on the floor and her hands resting on her thighs. This posture is intended to demonstrate a technique for relieving back pain.

白光的家，現在的，你去過沒有？假如你沒有去過，那麼我告訴你，她整個房間的佈置與特色吧！

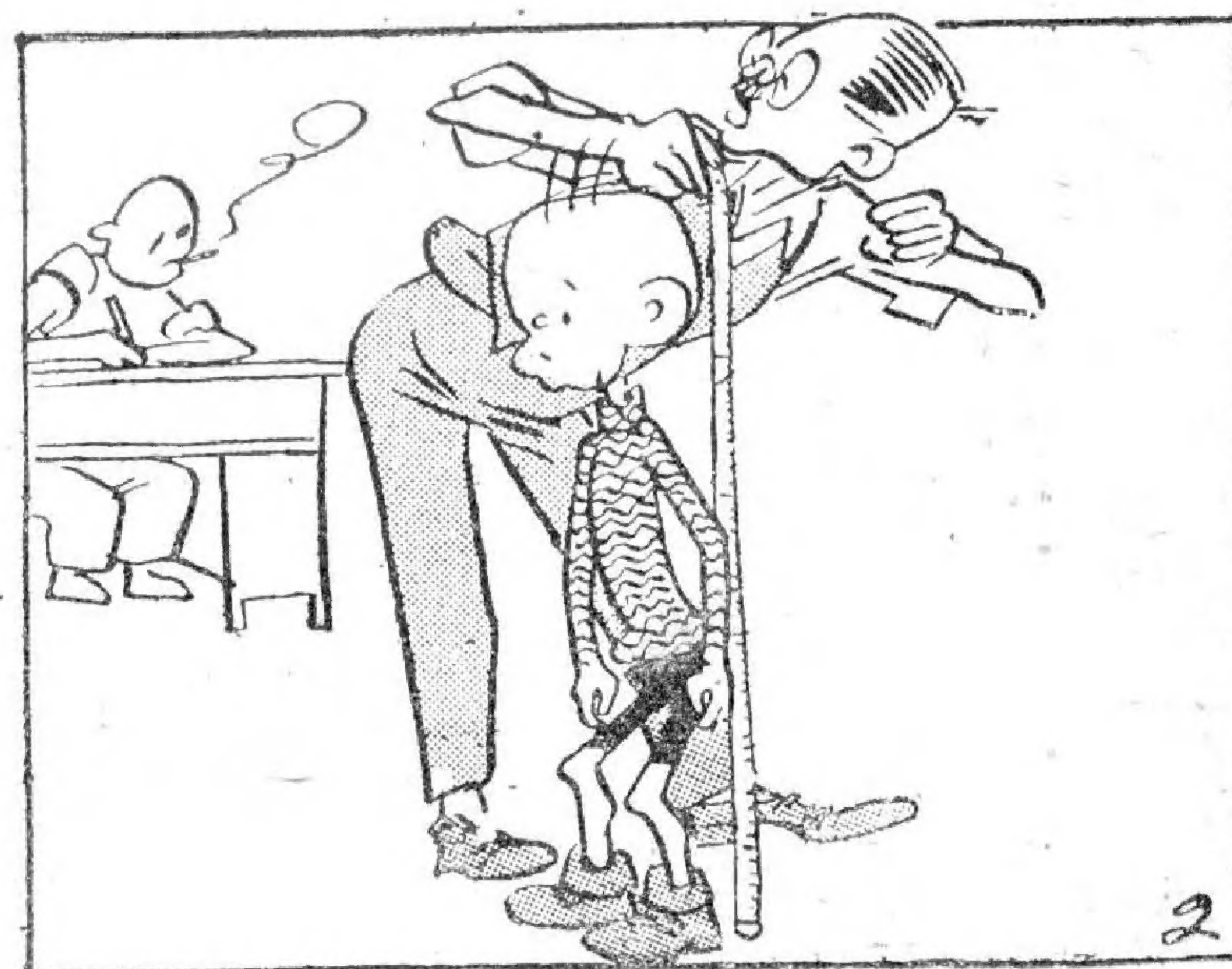
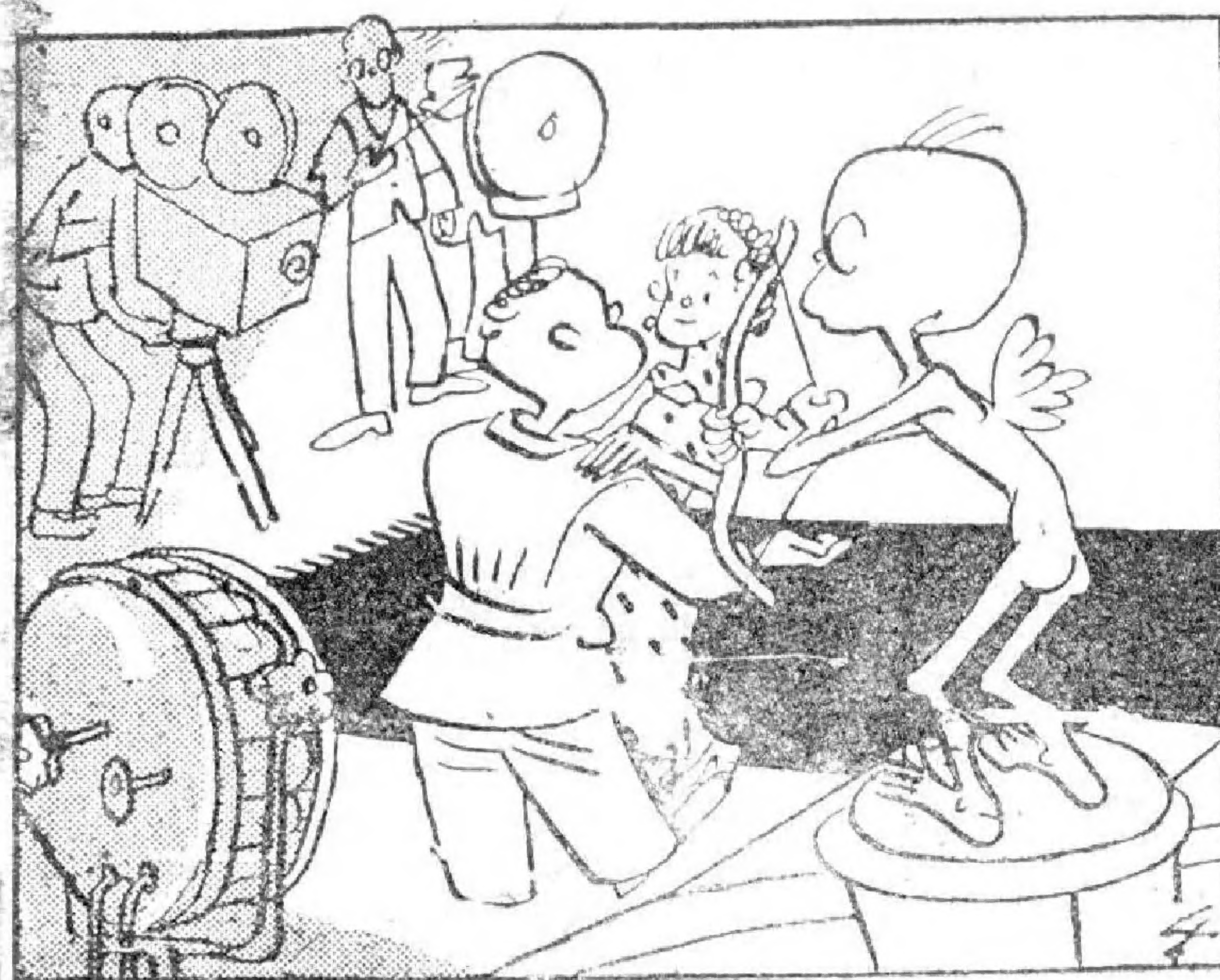
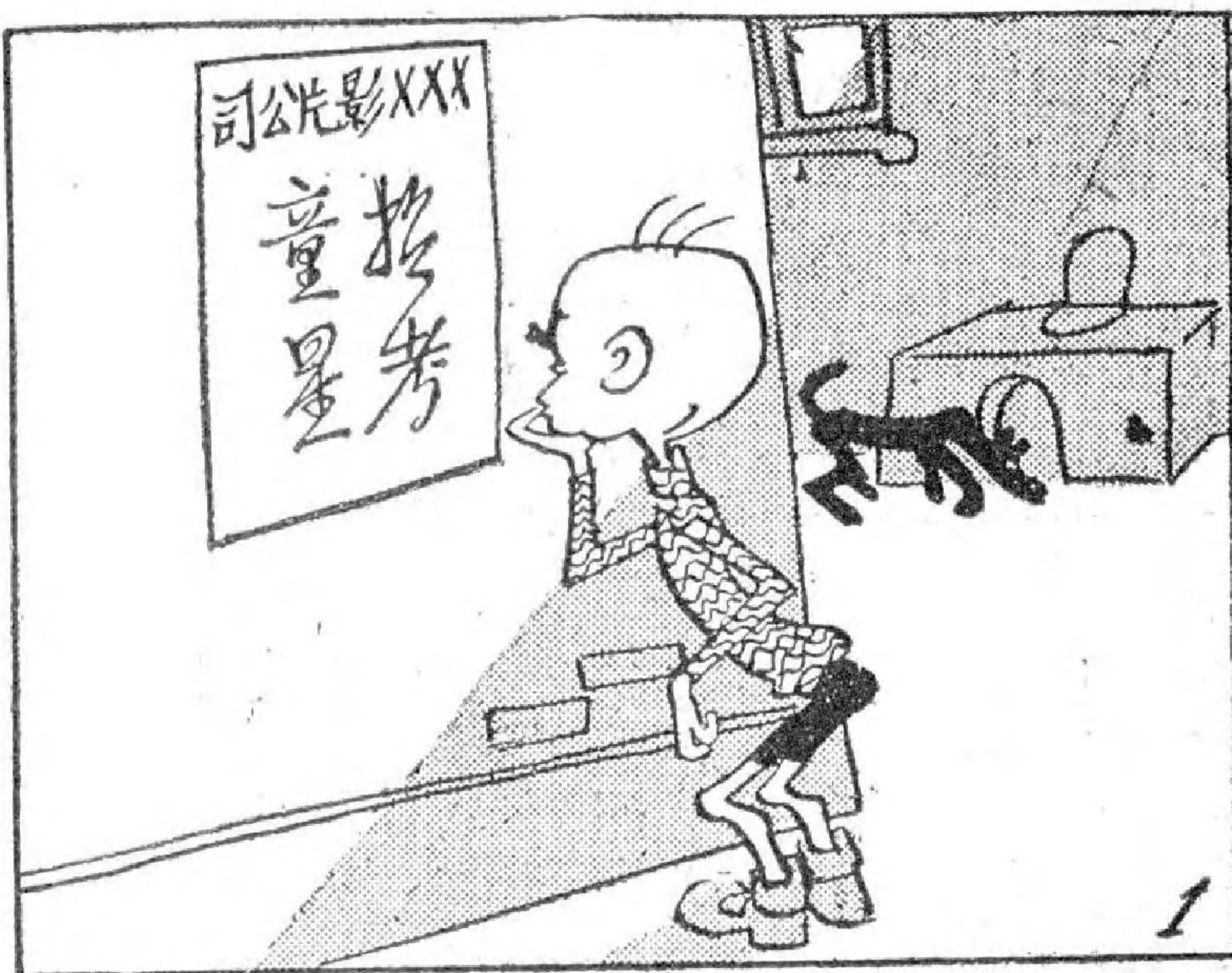
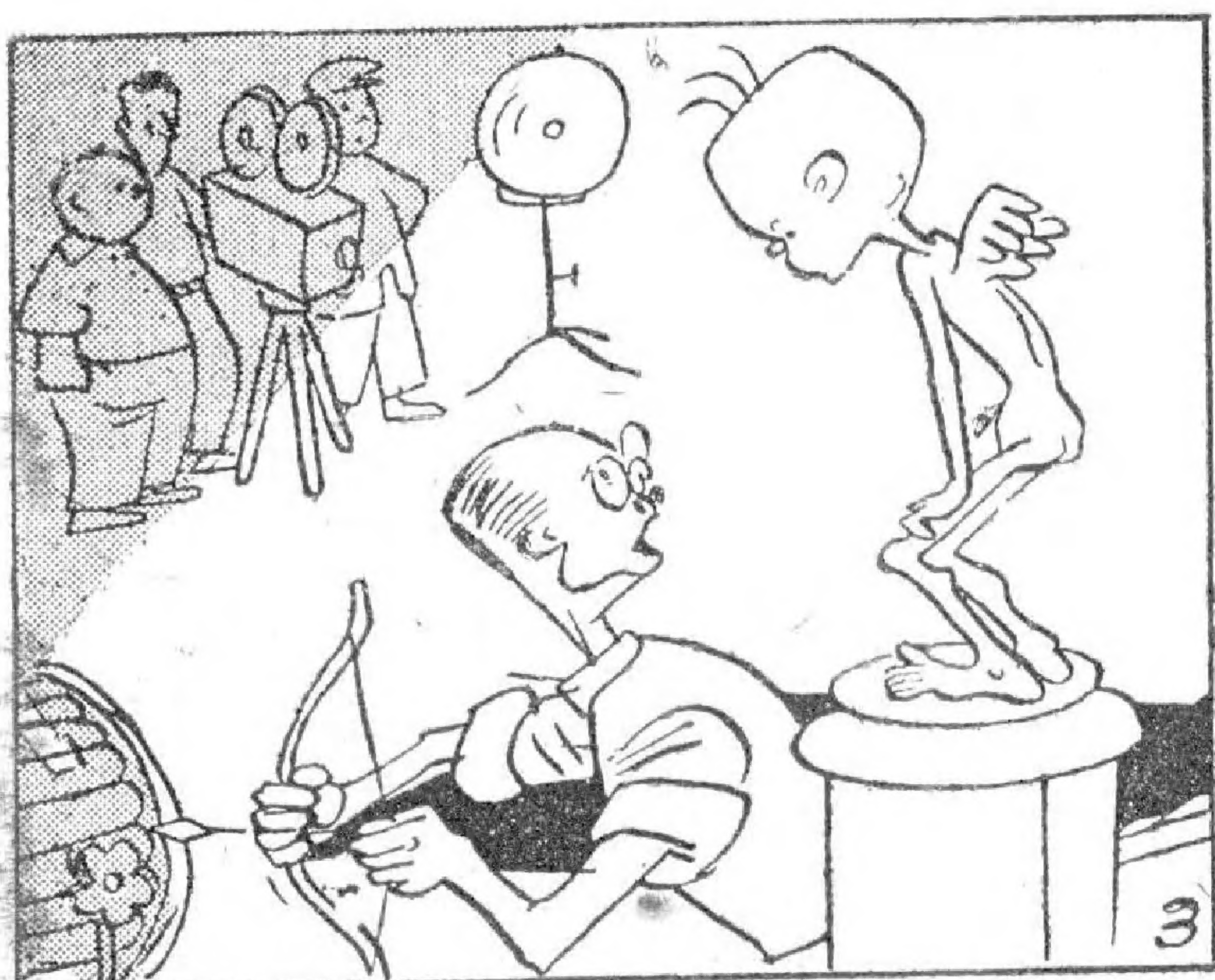
女郎，色彩，你低低底口的東西吃過一口，化妝瓶上掛着大沒七八當說工，佈淨這樣機
秘的寓所，高低彩色圓桌，當紅紅滿了她吃了一口，是與花牆上放得最恰生她忙無淨這靈
的神祕，就是同玻璃鞋，綠綵面上染了咬窗歌，袍，都「亂」的侍們爲個就乾，竟是百
的帶着，進，就，不，的皮，是面，又，倚，各種，面，旗，東西，地位，容，國，歡，又，是，裏，齊，子，真
名也走的，各種，了單，圓，面，有，各，上，套，麼，的，據，喜，己，房，整，齊，的，屋，這，真
出，也，的，當，滿，被，圓，的，上，半，着，在，外，什，定，的，藻，不，自，她，整，齊，的，屋，這，真
是，家，剛，到，的，各，當，放，圓，的，上，半，着，在，外，什，定，的，藻，不，自，她，整，齊，的，屋，這，真
光的，你，見，到，的，各，當，放，圓，的，上，半，着，在，外，什，定，的，藻，不，自，她，整，齊，的，屋，這，真
白，當，易，或，鞋，是，床，的，西，顏，色，一，堆，攔，的，綠，肩，一，定，的，藻，不，自，她，整，齊，的，屋，這，真
所以，她，當，容，易，或，鞋，是，床，的，西，顏，色，一，堆，攔，的，綠，肩，一，定，的，藻，不，自，她，整，齊，的，屋，這，真
所，以，她，當，容，易，或，鞋，是，床，的，西，顏，色，一，堆，攔，的，綠，肩，一，定，的，藻，不，自，她，整，齊，的，屋，這，真

糟糕！白光的家



三毛

塗糊時一



配爲將利莎一演聯李徐，爲即片的定一勢發這準一一。流丹
角茜破青非歐（台洋維由主派中新要）：動新備當華現以鳳
，蒙例雲，陽二導倩邦馬角她，影拍內（攻星爲局影在上之

幕銀上莉裘

她將，玩我，怕演喜却派我物卡笑，，年英女
該一反笑隨她懼女歡以員常下，甜那兒
是影指，手正她英二對爲在常將邀攝，蜜時兒
中片住不拿背三雄姊好在此對她她影得的笑所從說
國的中了我她木對。的絲曼的侃爲：風，泰。誘，此英個姓劉
的某，很尺鏡記嫵蔓的女她你一姿順來和她在各
蘿絲一這快，化得媚莉星，拍要收入鏡式熟，常
蔓個時站當妝，一勇由，有攝是鏡角，度，攜銀色
莉鏡，起手，槍穿天武於我很就寫場，場，作爲，景
了頭我，槍穿天武於我很就寫場，場，作爲，景
。突轉身她十我即喜嬌嬌寄影片公的景，的
（我然身背分跑使一歡嘖起往美司的景，的
茜蒙照下）想憶起這是一一雙枝開，房亦中更
期刊出）

，可手 論一 是茜 叫雲， 陳數
可方腕 大諸 太蒙 裘雲 臉雲 應
以物不 這公 俗， 莉還 蛋蛋 微
捧，壞 位。 再氣 但， 美極 一者
得諸， 茜 來， 我， 不， 像來 中
出導儀 蒙 一 因 過 她 陳 | 揀
，演態 小 次 之 得 前 的 雲 聽 出
，先萬 姐 正 我 好 天 名 裳 說 了
其生方， 聽 一 希 雖 字 本 並 這 一
成就致 美 名 一 聽 定 來 且 個
在公妙 說 的 華 了 預 較 小
王認不 交 討 影 可 叫 備 陳 姐 小

爲法 的 筋 出 爲 大 馬 行 色 影 上 至
一的情 一 作 售 之 廣 廳 招 封 壇 少
顆形吧 宣 一 攝 告 電 待 面 三 茜
一 下 傳 李 七 各 影 新 新 立 蒙
人 人 麗 種 六 廣 聞 界 將 華
工 明 華 姿 告 告 茶 將 的 排
星 星 失 勢 邊 牌 上 會 此 機 名 在
！ 鑽 有 將 預 備 五 玉 利 與
茜 戒 在 各 影 名 歐 歐
蒙 之 戲 名 星 陽 陽
能 動 名 星 彩 之
有 腦 院 家 跑 新
辦 類 家 家 塊 新

新女星茜蒙

泰來

照片着色競賽揭曉

照片着色競賽連續刊登兩期，參加的讀者出乎意料的多，而且各地都有，真是琳琅滿目美不勝收，幸虧在平時收信時就陸續在比較揀選，否則任你是專家在這數千封信裏要選十名出來，也會覺得要目迷五色了，所抱歉的就是限於名額祇有十名——把大多數的參加者都落選了，諸位的熱情深可感激，現在我們略表謝意起見落選各位均贈利青雲照片，雖然菲薄得很，但經過利小姐親筆簽名並題上款就好像名貴得多，希望留下作個紀念吧！茲將得獎諸位列下。獎品及紀念品均由主辦者直接奉達。

- | | | | |
|-----|---------|-----|---------|
| 第一名 | 陶愛嚶（蚌埠） | 第二名 | 陳漪清（上海） |
| 第三名 | 夏可人（南京） | 第四名 | 楊中志（天津） |
| 第五名 | 徐英（上海） | 第六名 | 許善弟（上海） |
| 第七名 | 陶平（上海） | 第八名 | 黃松安（上海） |
| 第九名 | 洪緒（松江） | 第十名 | 童明（杭州） |

出版預告

青青偵探叢書

怪草人

神秘的時鐘

青青卡通叢書

秀蘭畫傳

怕老婆

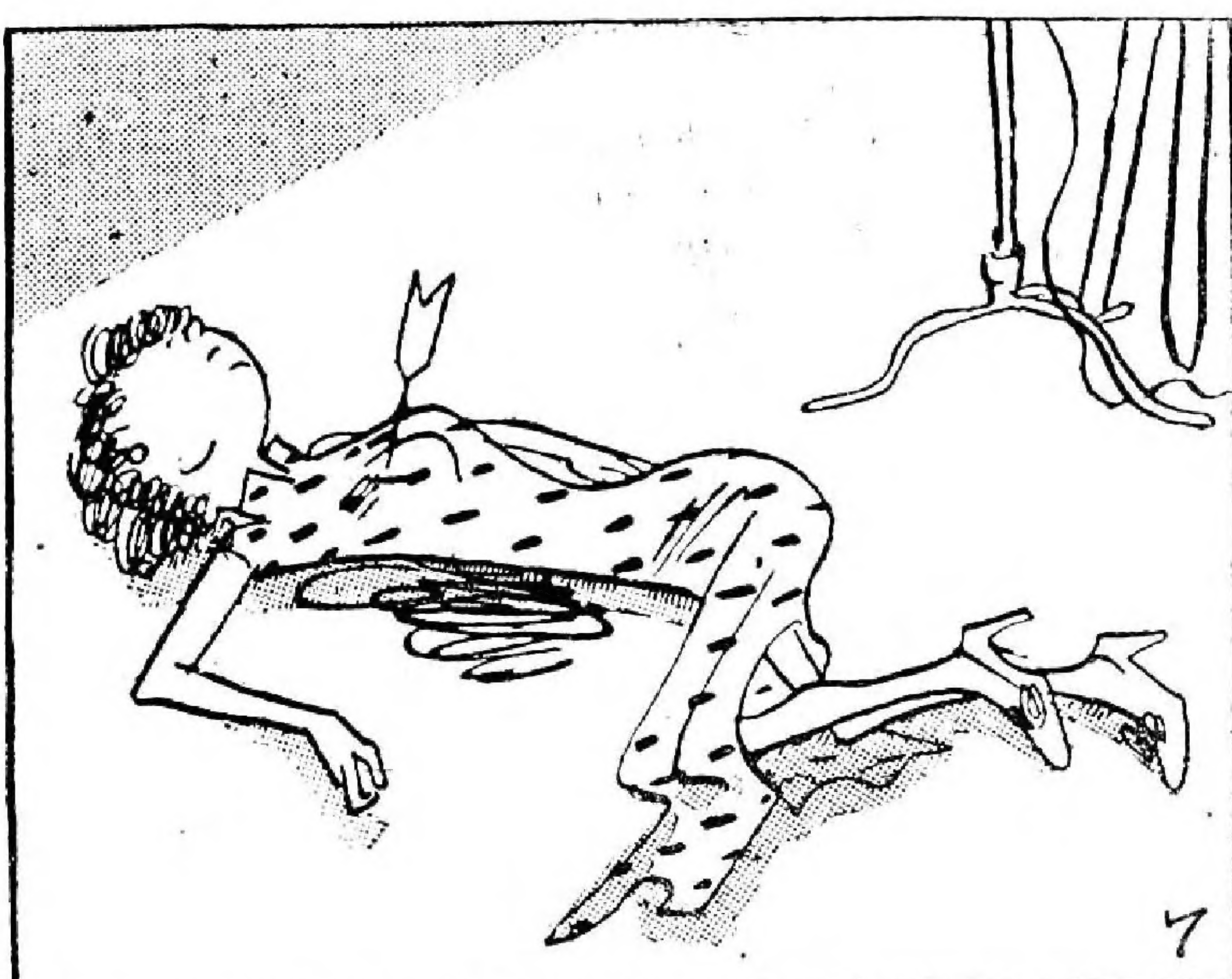
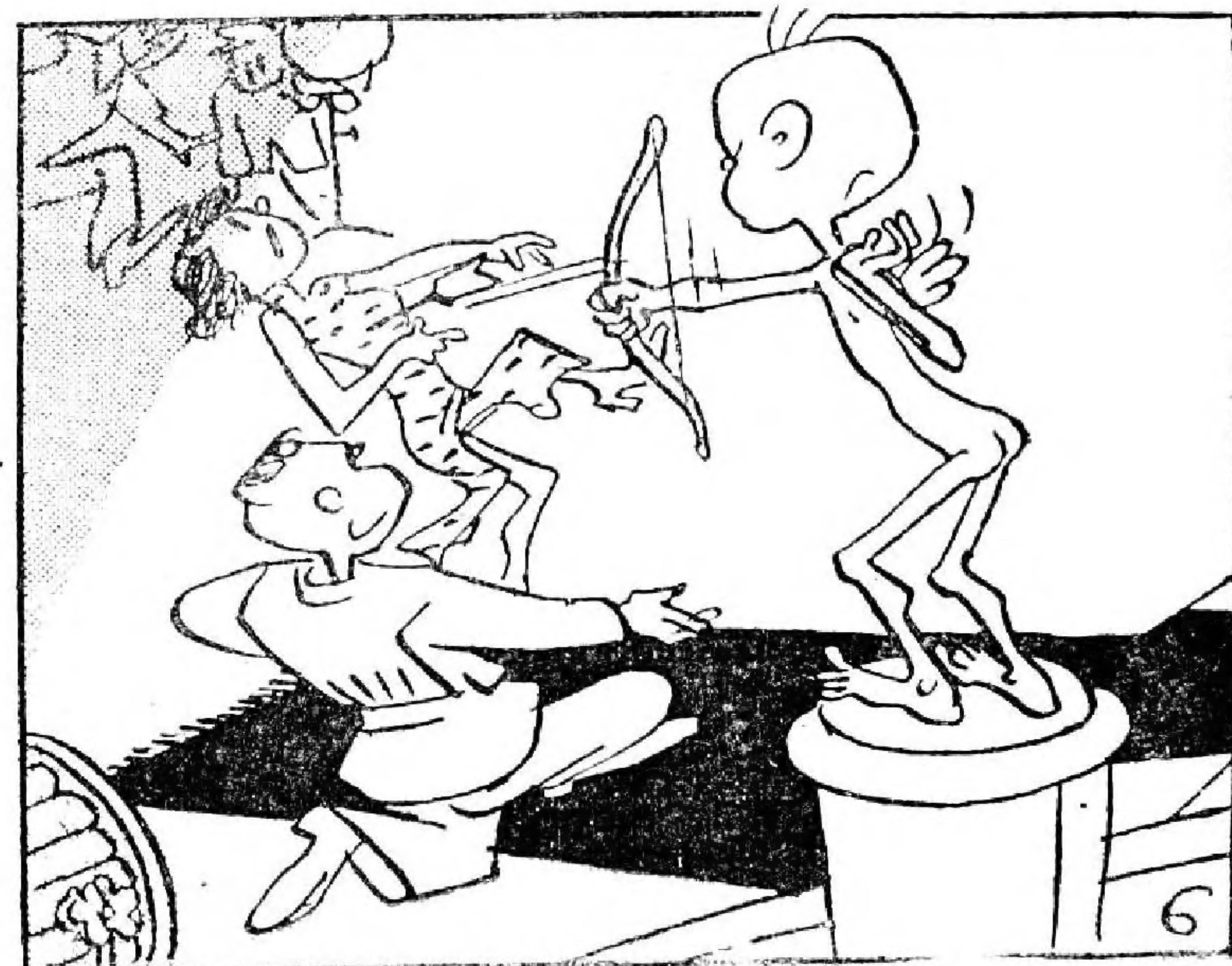
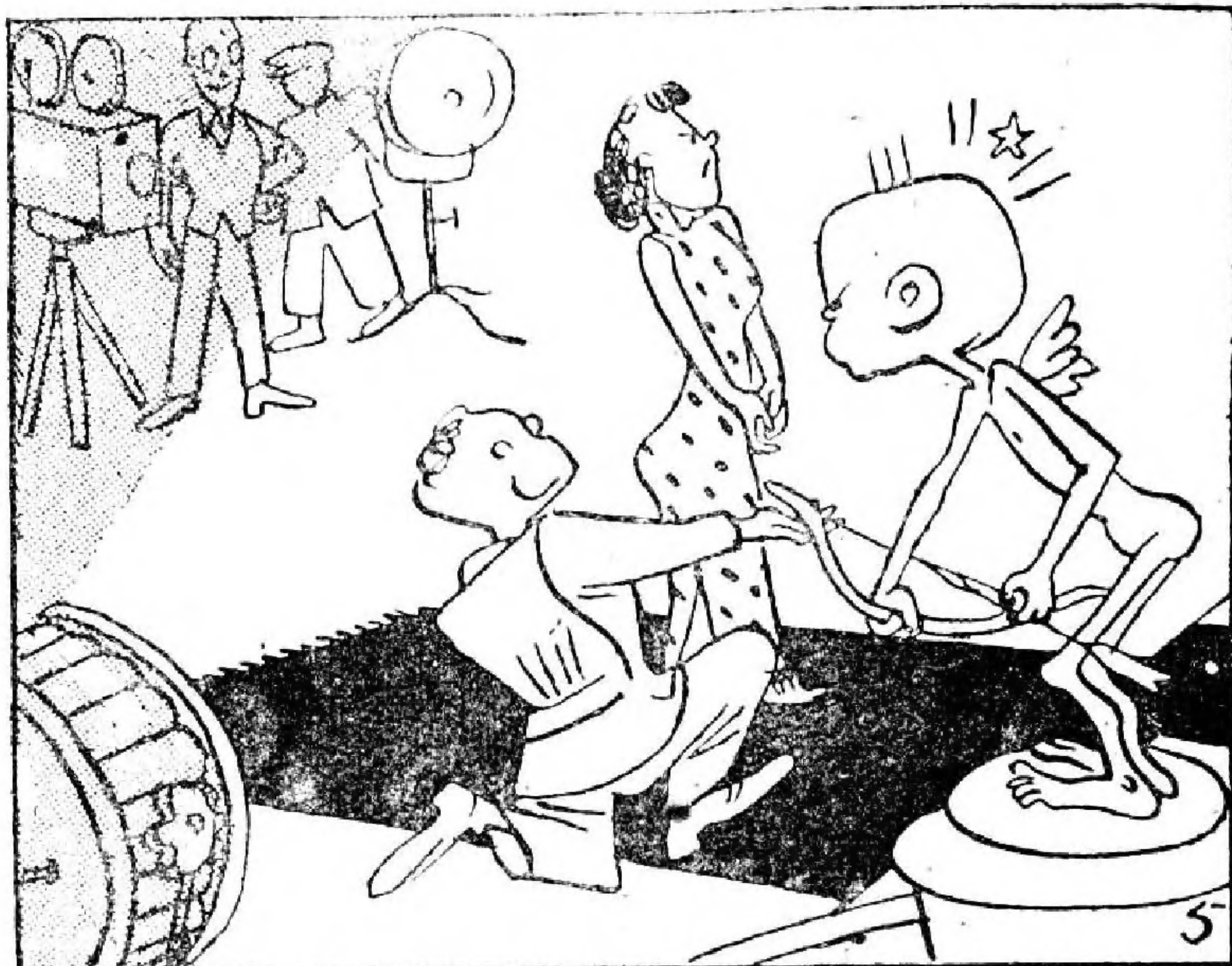
——補購青青電影一至六期——
每冊特價一千元

十萬元徵文

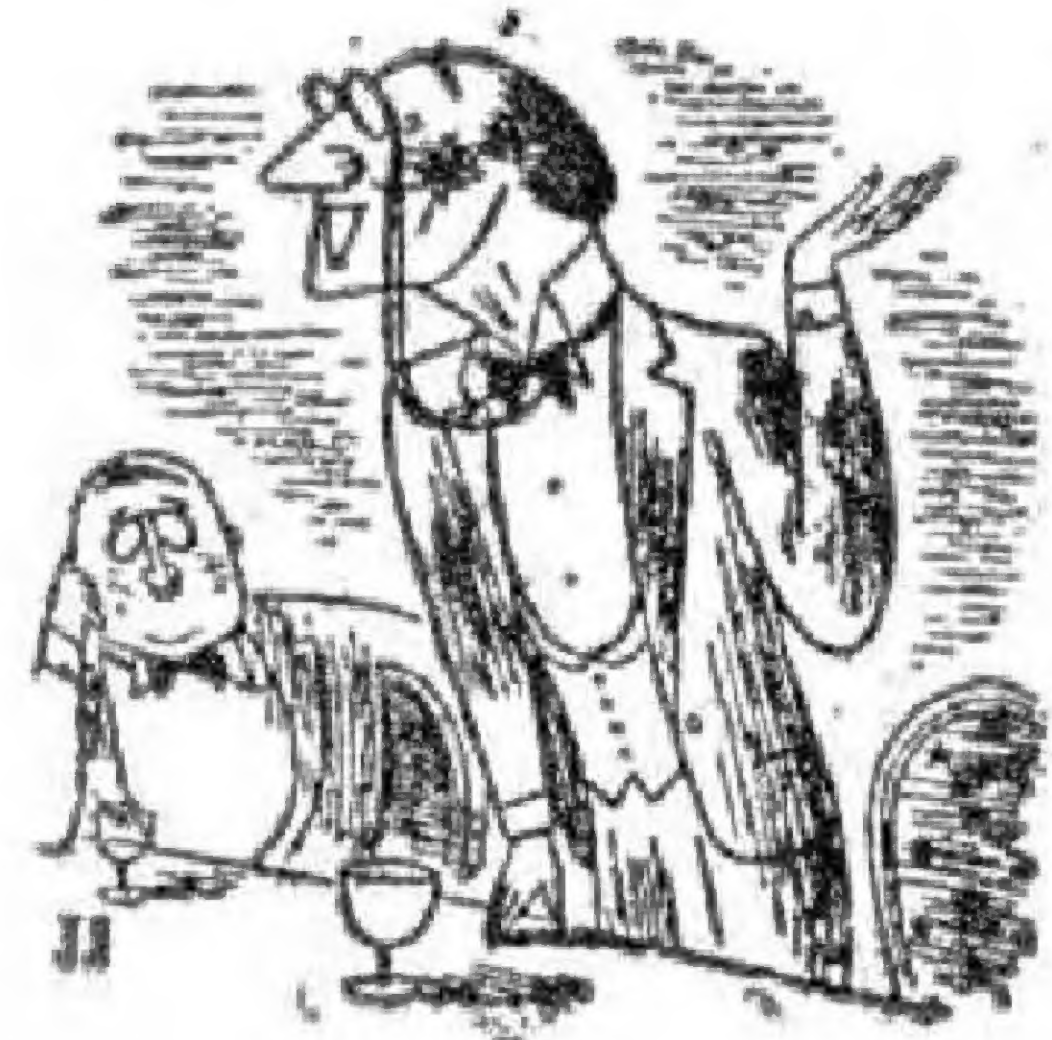
本月廿日截止八期揭曉歡迎從速參加詳細請閱六期本刊封底

徵求定戶

定閱青青電影凡預付五千元七折贈四寸明星題上款照片半打一萬元六折贈六寸明星題上款照片半打每期均照定價扣完為止掛號郵寄費另加定閱處門市上海福州路三八四號中國圖書雜誌公司外埠函定上海郵箱二〇二〇號影迷服務社



李香蘭片談記



李香蘭一年一度的到上海來，最近李香蘭又開歌唱會了，當然最新姿態出現，上海人是最吃這一記的？據說有兩位作曲家在搶這筆生意，出入「香閨」甚勤，不知「鹿死誰手」，且待日後分曉。

有天，李香蘭，她穿了淡黃色的旗袍，白皮鞋，樣子顯得很雅澹，她的個性一向如此，問她：「歌唱會幾時舉行」？

她俏皮的回答說：「不久，大約七月裏而舉行罷？」又問：「預備拍電影嗎？」她回答：「要拍的。」再釘一句：「不知是那方面的？」她不加思索的說：「大約是歌唱方面的」。

李香蘭每次到上海來，總是照牌頭名利雙收，這一次來，當然又要大展鴻圖了。•吉人•



三隻輪盤滾進滾出的女明星們

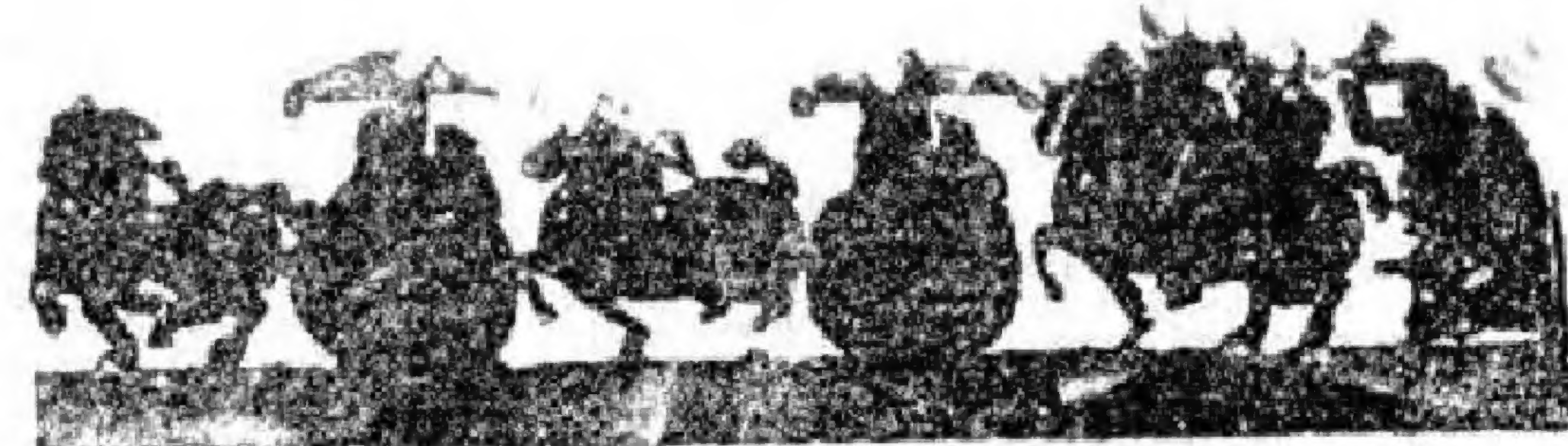
過去四隻輪盤滾進滾出，現在經「辦法」，時行三隻輪盤，目前一般女明星「畸形發展」，亦有好幾顆星進進出出在滾呀滾的了。

周曼華的一輛三輪車是油色的，在二年前買進，現在「買相」已經不如從前，喜新厭舊，人之常情，最近她想賣去舊車，再貼些錢買輛新的進來。

鳳凰最近也常常以灰色三輪車代步，車子是人家的，但是人家肯借給她用，因之，有鳳凰新得男友的新聞傳出了。

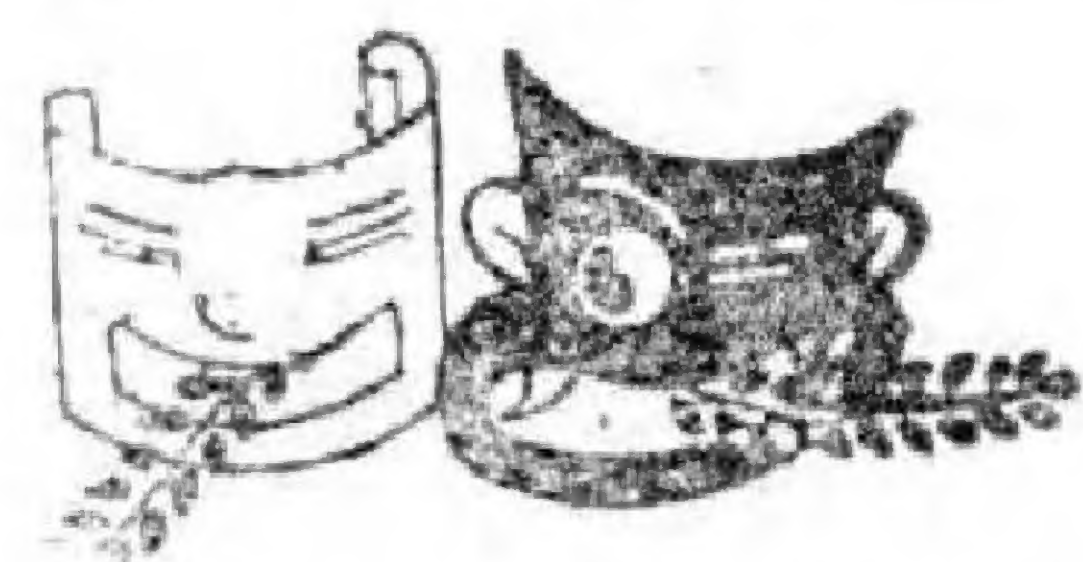
新二流明星吳鶯鴻，喬遷之後，自由車以十一萬廉價賤售，買進了三輪車一輛，儼然是少奶奶派頭了。

周璇喜坐諸葛式三輪車，有一次表現過元寶翻身，白光常以他人汽車出入，王丹鳳，利青雲，楊柳等還坐出差三輪車的時候多居呢！



李香蘭 王元亂合影

編導羣像



。此派包括洋狀元姚克，不過姚克還有國粹餘風，自從清宮怨一機投中之後，常常歡喜搬弄古裝戲。次之費穆，他是半路出家，國學根底好，懂得點人

們的心理，常常利用空場和啞場來表達情感，這是他的特長，有人說這就是電影手派，也姑妄聽之。朱瑞鈞是復旦前輩，洪深高足，現在從商，開一另紗布廠，不像一個藝術家，却像一個忠厚長者。吳仉之是數學家，曾任麥倫中學數學教員，做事刻板認真。小地方小動作很注重。四小編導中，洪謨賢南出身，大學生多是歐美派的。方君逸留日，過去南洋，故戲中多南洋風光。其餘編劇人材中，石華父在震旦女大教英文，楊絳是李健吾同學。李健吾呢不說我們也知他是文壇前輩了。

四大編導中：黃佐臨是留學專攻導演術的，賣賣西洋噱頭，有點外國派，可名之曰，西風派。不過姚克還有國粹餘風，自從清宮怨一機投中之後，常常歡喜搬弄古裝戲。次之費穆，他是半路出家，國學根底好，懂得點人

吞



屠光啓過去拍電影，幾乎都是身兼編導的。其實，屠之導是賣弄小聰明而已，至於編劇根本外行。屠之「儂本癡情」，劇本由桑弧捉刀。『大富之家』係李之華所捉刀。最近之「摩登女性」，劇本係盛琴僊所編。但是屠光啓手段極辣，甚至於想吞劇本費，結果經陶秦等調解，屠光啓終佔下風，但看「摩登女性」中沒有盛琴僊編劇的字幕，就可分曉。

關於電影劇本的取材

過去不必諱言，國產電影的常常取材徘徊在三角戀愛的老套中，千篇一律的令人看了起反感

最近除了一部份採取小市民生活的人情味的故事外，其餘有識之士也紛紛採取現實題材開拍新片。如下月初開拍馬徐維邦編導的「大飯店」就是以大學生做侍者為題材的。此外，日前盛傳楊小仲將改變作風改名新作拍硬性作風的東西，消息傳來，定名為「牢獄二萬年」，寫一個人犯悔過自新的故事，頗近於西片「二萬年在星星」的格調。

還有李萍倩自完成「笑聲殘痕」後就埋頭寫作，新片是大學生開「派對」的事，尚未脫稿。此劇如果開拍當然更富於現實性刺激品。現在的電影，取材慢慢走上嚴肅的路上，却是可喜的

韓殷關 淘金記



韓，殷，關等組織的滑稽劇團，自上月中旬赴蘇，再轉揚州，原定六號返滬，歸途中被鎮江劇院堅邀，幫忙幾天，始於前晚（十日）歸來。據云此行各碼頭營業都佳，惟開銷大客票多，所以無利可圖。蘭根說：「我到蘇州，蘇州米漲。到揚州，揚州漲，回到上海，上海更漲得嚇壞人，一個月光景，漲了三倍多。聞彼等在蘇州一局，係與徐欣夫合作，至今賬目尚未算清，或有反目可能。又：彼等與北京「博愛劇團」所訂合同，原定十日開始生效，現擬稍事休息，約於十五六日啓程。

秋 槐 唐

完了之後，大抵會在報紙上的顯着一個地位。當登了一場××謝啓，這廣告，大家似乎覺得。最近一旅，在將離南京之時，就打算。也有這一種需要。但是登廣告呢，就館方面，肯賣一點交情，與爾一個。到錢，也須要付出一相當的鈔票。一個。可以底聰明，便想出一個不必出錢，反而。謝啓一式的廣告，又可以達到刊出一個。他在六月二號的南京中央日報的中苑副刊。上寫了一篇稿子。叫做「離京之前」。這五百餘字的文章，有什麼文藝的性情，使它值得刊載在一張文藝的副刊上，恐怕祇有這主編人才會懂得吧！在我這粗俗的句子之外，人，祇看見些感謝和自贊意味的句子。骨子裏，不過是一個「謝啓」式的廣告。了，因而含有此猶太人的氣息。現在，我用唐氏的大作的句子，把它寫出來吧；

「離京之前，唐槐秋先生的謝啓：

「每次情形都不算壞。但是，觀眾似乎沒過這一次我們在南京公演了五十多天！——這麼踴躍。」

「在最近將要和南京小別，到揚州去公演」了。

「在此別離之前夕，應該一向南京觀眾暨許多朋友表示一種誠意的感謝。」

「證據已經清清楚楚了吧！因此唐槐秋氏，既然會想得出這個，用一種可收稿費的文藝（？）稿子，來代替那要拿出錢來去刊登的廣告的猶太人的辦法，那就唐槐秋氏當然在猶太人之列了。」

「此風一開，後一切的藝人，都可以來一個「來京之前」，「在京之中」，「離京之前」和「離京之後」。內容呢，一律以唐氏的大作為典型。京中來來往往的藝人，多着呢，爲了文藝的副刊又何致於會犯荒呢？不過，爲了藝術和文藝的前途，我心裏好，像有點「是可忍也，孰不可忍也」之感。再下來去呢，那我就有點「吾欲無言矣！」

劉影

北京，李麗華對人說：「我愛北京，幸，愛我媽咪一樣，北京何幸，竟能得到小咪的「愛」。」

嚴化在「南藝」擔任總務，據說常常會想起，在上海的，一個孩子而流淚，想不

到他在拈花惹草，自作多情之外，還有這一點「良心」

，倒不愧是一兒女情長的「氣短英雄」。

有幾個話劇演員做股票，賺了些錢，大半都用到「水做」，女人身上，這叫做「股東」來，水裏去。

某報說小咪和小張準備在華北結婚，現正遊歷北平青島等地，那麼結婚之前，當屬「一度蜜月」了。

柳氏兄弟追求周璇與王丹鳳，他們的「大名」英文縮寫均為W.C.，難兄難弟，妙不可言。

白光與「國際飯店」大鬧別扭，原因是一「國際飯店」，堂雄不能兌現鈔三萬元，較量，派頭，免太了。

斤較量，派頭，免太了。

，有人說她一半兒像白光，一半像孫景璐。蓋她有白光，

的神，蠻勁。陳璐確是目光

前話劇界少有的女演員。

珠「王丹鳳拍了一人海雙

，一直休息在家裏，吃吃喝喝，

睡，有興趣的時候就上話劇

院看看話劇，這樣優閒的

銀色列車

我打招呼，她，驗過，她從來沒有體。黃泥螺，味了，一點點失禮起來。肝又漂亮，氣色好，長得又白，又據星相家講，這是她交好運，並習劇，有成，就與否，都。沒心，係，，她只是一雌。多才多藝，而已。人贊一聲。

明，雅號，一沙利文，的陸露。弄得，如今從杭州鍛羽歸來，麵包已非一新，一貨，沙利文不為觀者所一吃，了。漸漸人奇怪，她是個棄婦，臉蛋又百客，他大概不知道，百貨中。演「巴黎」，一色相，拒絕表，相當有趣。

樣，現，騎師張某曾與胡楓熱戀，可與伯樂比賽一下？的眼光，不，吃了，利青雲在外埠受人欺侮，豆腐，給一頂上，被一轉，變！「起，來，王，引，這是一大，影，不允他，開拍，義，薄，雲，天，吃，下，了，大，的飯，氣，憤，不，願，再，吃，之，概，！有，一，怨，薄，雲，天，之，概，！

大不同皮革製品公司

口路藏西路京南

屠導：歐陽莎菲會愛上
要愛上我，韓導演，照樣開
辦四廠，可惜哉，我的貌
不揚人也，可憐哉，我的貌
在是：要是愛上我，實
她是天作之合，可惜哉！
也照樣開辦分廠，可惜哉
這樣便利而無這樣艷福真
天意也。

關宏達：青青十萬元
徵文：十萬元徵答，敝人
之皮鞋，黑皮鞋變白，而
白皮鞋變黑，此何理？將
如何辦法？

韓：此理頗明，蓋用粉
筆在皮鞋上寫字，而用
墨筆在白皮鞋上，記帳之
，此反道而行也，倘再反
之，則黑是黑，白是白矣。
十萬元該我所得矣。

太懶：不肯擦之故，黑皮鞋
跌白，而白皮鞋穿髒，這
祇要擦皮鞋處，擦一次
後永遠穿在手上，那末黑
將長黑，白也小白了。

關：前不見小報大談鱸
魚羹之美，味不覺饞涎欲
，有友人赴松江買三尾
，回滬後送來那麼溫（即
蝌蚪）三條，不知何故？

是那：這不
是那：這不
是那：這不

魚的灰孫子，鱸魚的灰孫子，鱸魚的灰孫子

胡

實。在。太。小。了。其。鮮。一。定。無。比。

鱸。魚。的。幼。蟲。不。然！這。一。定。是。養。將。來。一。定。是。好。貨。也。許。不。止。四。鰓。六。鰓。七。鰓。都。說。不。定。

韓。：。老。板。與。老。板。娘。合。拍。之。照。片。兩。兄。看。了。作。何。感。想。倘。答。題。合。弟。意。當。有。重。賞。

殷。：。重。賞。之。下。必。有。勇。夫。後。做。大。人。好。吃。看。過。照。片。胖。上。放。了。一。只。油。爆。蝦。之。感。

關。：。我。覺。得。是。在。一。隻。藍。球。旁。邊。放。了。一。隻。乒。乓。球。未。知。尊。意。如。何？

韓。：。二。兄。之。意。均。佳。不。相。上。下。特。備。自。來。水。兩。杯。即。時。領。去。逾。時。則。將。被。茶。房。倒。入。痰。盂。罐。了。

殷。：。家。主。婆。叫。我。茹。素。四。十。天。而。做。入。人。是。一。日。不。能。離。葷。腥。剛。吃。了。兩。日。已。像。飯。似。的。兩。天。犯。人。吃。了。兩。天。監。飯。地。三。十。八。天。這。遙。遠。地。過。去。呢？想。起。來。真。要。哭。一。場。

韓。：。不。要。哭。不。要。哭！此。事。好。辦。殷。兄。拿。百。萬。元。來。讓。小。弟。到。功。得。林。松。肉。樓。去。打。聲。招。呼。以。後。你。可。以。到。那。裏。去。叫。菜。名。為。素。菜。的。照。樣。隻。隻。如。何！

云

！輕點！被輕點人

。不勝惋惜之至

龍頭自來水龍頭，山珍海味都

腹如絞，頓回，家後忽然大宴賓客

敝人參與末座，菜頗豐盛

也。專請郎呀郎而不請王老五

錢聽王老五老板上，所以本

歡喜關：因為灌咖啡的人

都不明我們三位仁兄，怎麼請電

影星唱：現在咖啡館請電

小，還是蜜汁無花果好。

為剝皮橄欖好多，不如改

笑色黃相差太多，開口

賣的，開口笑好。廣東店裏出

頭的小煤球，我覺得沒有雅號

爲關：張帆小姐的雅號

× × × × ×

，够做人要好看，送百萬元不

吃起就大擲筵席，以後殷

間我可大擲筵席，以後殷

們二人至府吃一頓，在席

使她信到則將一大罵，可請我

殷嫂嚐到宜叫多，否則爲

不過榮不宜計妙是頗妙，

關：此計妙是多，否則爲

★ 次三陽讓登終三格星
★ 呢四莎歐女於在於，陽
★ ！年非陽性答咖情可莎
★ ，拍莎一的應啡面否菲
★ 掛電菲的了館，退，屠
★ 頭影排排。請又居特光
★ 牌到在名所。客經二地
★ 還現左，以，了幾光，嚴
★ 是面嚴，俊一，次啓嚴
★ 第已，歐情摩，再俊
★ 一有歐情摩，再俊

屠光啓
苦苦央求

聽去將說你派頭真小，你
吃慣粗菜淡飯，肚腸乾燥，
一旦葷腥，就把一切都滑了
太滑了，就妨礙一切，就醫
出來，事無妨礙，就不要這
樣說，關：韓兄下次不要這
點，你可說是老股子輕聲
空，全部賣出，昨夜條子拋
麗又堂皇。

石氏整形醫院

名 原
院醫容美氏石

診 門 ・ 址 院

靜安寺路五八七號
張園對過
電話三五七二九
……章程備索……
初診下午二至六
復診上午十至十二
下午二至六

日本醫學士
東京醫學士
東京女醫學士

李石石
燕霜光
燕湖海

種毛術

一切不美之症。

髮，皮膚病及其他

，母斑，綢紋，脫

面皰，粉刺，麻皮

悲，角化，瘡，

，狐臭，雀斑，黑

耳形矯正，缺唇

厚眼皮，小眼放大

吊眼皮，斜白眼，

• 四

醫
隆
鼻
術

專
雙
眼
皮



這，未幾得着你我下她，，篇我去了看面就，，大家的，誼筆有老熱雞那的的快的誼誼有，
阿無出句極就你當來呢這，一文上見說登這，他小裏了，一的一，密但
媽怪外送，把次什拿？朋這章次，，歐舉三得。何帳情了要朱一個個的一歐，範歐有人
真丁，客幸照來麼了就友位托有，一登阿就客最近家陽家裏，歐陽之的陽訪
可芝這如好片拿事幾登就阿媽對嗎？歐×友裏的何樂而阿媽可算。是問
封小位儀歐撩給不，張登掏媽寫，片對×姐樓，到媽阿的叔：父診所問
爲姐的媽來之，樣是兩片樓一給次，，的請好你有名今天字識相小都來一，
蘇州文倒，兄，兄，這的嗎？照片給一，，的說還相小都來一，的起
人章是訓云歐就仁？照片給一，，的說還相小都來一，的不
說的提練歐陽並喧窘說，一，，的說還相小都來一，的否
一及媽，素一，，的說還相小都來一，的還有在說出他
媽，一，，的說還相小都來一，的還有在說出他

● 落英 ●

王」了。

歐陽自知歌喉不靈，所以歌少唱爲妙，改演話劇，大概對於戲劇修養很好吧！仙樂斯登台成績如何？想必巴黎上台進步多多吧！

丁芝說歐陽完全反派作風，歐陽在銀幕上飾的是反派角色所以她平常生活也是反派演出這何足怪，人生本來就是在演戲她飾反派角色就演反派戲，你是正派的就演正派戲是了。

歐陽所住的房子是由她祖父傳下來的遺產，雖然還有叔父姑母分享，就是她們所有的一份，也有兄弟們分享，但至少她終有一角可得在上海這種寸金地，像歐陽照樣有一角荳腐乾地皮房產，身份可謂不小了，脫光雞先生和丁芝相罵，大概因爲丁芝的房子是租來的，現在他是住在自己的（？）房子了。

歐陽面目娟秀一點看不出是一個反派角色來，口才伶俐說起來滔滔不絕，不說話的時候幽嫻得像閨房中的小姐，戰前在惠羅公司爲女職員，戰事發生會和外國人到香港住過一陣，倒也是遊過三關六碼頭的。夢也做不到，現在會做了一個電影大明星。

紅花香粉
細膩芬芳
紅花胭脂
質純色艷

魚唇

紅花化毒膏

既不附率。



上海南京路新新公司對面

行總表鐘利得亨

▷ 鏡眼學光表鐘等高售專 ◁

富最驗經表鐘理修●多最號聯店分國全

口路登戈路寺安靜行分二第埠本 口路龍華路飛霞行分一第埠本

Coordinated by



www.mediahistoryproject.org

in collaboration with Belinda Q. He
and the Center for Chinese Studies, University of California,
Berkeley & the Department of Film and Media Studies,
University of Oklahoma, Ning Li and the School of Arts and
Communication, Beijing Normal University, Chin Zippo and the
Department of Directing, Beijing Film Academy

Sponsored by the ACLS Digital Extension Grant, "Globalizing
and Enhancing the Media History Digital Library" (2020-2021)